

Rabih Azad-Ahmad  
raadmanden@mkb.aarhus.dk

**Kulturministeren**

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tel : 33 92 33 70  
E-mail : kum@kum.dk  
Web : www.kum.dk

3. marts 2022

Kære Rabih Azad-Ahmad

Tak for din henvendelse den 26. februar 2022. Du efterspørger i brevet retningslinjer for, hvornår kommuner og kulturaktører bør aflyse kulturarrangementer i lyset af Ruslands angreb på Ukraine.

Omkring retningslinjer for aflysninger kan jeg oplyse, at Kulturministeriet mandag den 28. februar 2022 har udmeldt følgende til Kommunernes Landsforening vedr. hjemmelsgrundlaget for at aflyse forestillinger – i det konkrete tilfælde Den Russiske Nationalballet – og yde eventuel kompensation:

*Hvis en kommune har ejerskab eller kontrollerende indflydelse på et koncert- eller kulturhus, der har planlagt en forestilling med Den Russiske Nationalballet eller lignende fremtrædende russiske kompagnier eller ensembler, kan kommunen vælge at følge en opfordring fra regeringen om at aflyse arrangementet på grund af Ruslands angreb på Ukraine og derefter kompensere arrangøren, idet kommunen, hvis den vælger at aflyse, pådrager sig et erstatningsansvar over for arrangøren. Aflysning og kompensation vil i denne situation være foreneligt med kommunalfuldmagten, fordi kommunen ikke fører selvstændig udenrigspolitik men agerer i samklang med regeringens opfordring. Ved arrangementer hvor kommunen ikke har bestemmende indflydelse på om en aflysning skal ske, må kommunen ikke kompensere arrangøren.*

Dernæst nævner du, at du har bedt Musikhuset Aarhus om at aflyse en forestilling med Den Russiske Nationalballet mandag den 28. februar. Det vil jeg gerne kvittere for, jeg mener det er en god beslutning. Men jeg er ikke enig i din betragtning om, at jeg skulle have udstedt en instruks via pressen.

Det giver efter min mening ikke mening at tale om en instruks. Jeg har som politiker givet udtryk for min egen holdning. Den er en klar opfordring til alle om at se deres programmer efter i sømmene, fordi vi alle sammen – uanset hvem vi er, og hvad vi laver – bør tage stilling til, hvad vi vil lægge navn til i den her tid. Vi taler om krig i Europa. Men det er den enkelte arrangør, der træffer sin egen beslutning.

Med venlig hilsen

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Ane Halsboe-Jørgensen', written in a cursive style.

Ane Halsboe-Jørgensen